

GUT SEHEN

WIR BRINGEN SIE AUF DEN NEUESTEN STAND



gut optik
...brilliert mit Optometrie!

Gut Optik / Bahnhofstrasse 32 / 8304 Wallisellen / www.gutoptik.ch

ZEISS

Massgeschneidert.



ZEISS OfficeLens Brillengläser mit „Digital Inside“ Technologie

ermöglichen Ihnen dank individuell optimierten, grossen Sehbereichen klares und entspanntes Sehen am Arbeitsplatz. Geniessen auch Sie die bequeme Kopf- und Körperhaltung an Bildschirm, Tablet und Smartphone.



HERBSTGEFÜHLE

Liebe Leserin, lieber Leser,

schon werden die Blätter wieder bunt. Die Natur bereitet sich auf den Winter vor. Auf geniale Weise finden Anpassungen statt, welche immer wieder aufs Neue den Fortbestand sichern. Aber wie sieht das denn bei uns Menschen aus? Welchen Herausforderungen müssen wir uns stellen? Gerade der Begriff «Digital» ist heute allgegenwärtig. Wie steht es denn da bei Ihnen? Sind **Ihre Augen** fit für die digitale Welt?

Äusserst komplexe Sehaufgaben fordern nämlich unseren so wichtigen Augen alles ab. Kein Wunder, klagen immer mehr Menschen über müde und sogar schmerzende Augen. Und da kommen wir ins Spiel. Denn wir bieten Ihnen gerade dazu die perfekten **Lösungen** an. Seien es aberrations-korrigierte i.Scription-Brillengläser für mehr Sehschärfe und bessere Kontraste, Office-Brillengläser als Balsam für Ihre computer-geplagten Augen oder Relax-Kontaktlinsen für entspannte Augen im Umgang mit digitalen Medien: Unsere **optometrischen Dienstleistungen** – kombiniert mit der weltbekannten Zeiss-Präzision und führenden Linsenherstellern – werden auch für Ihre Augen eine Wohltat sein!

Seien Sie also vorbereitet, wenn im Herbst die Blätter gefallen sind und der kalte Winter kommt -Ihren Augen zuliebe! Wir wünschen Ihnen viel Spass beim Lesen und Entdecken.

Andreas Gut und das Gut Optik Team

IMPRESSUM

HERAUSGEBER Gut Optik, Wallisellen / www.gutoptik.ch

in Zusammenarbeit mit OptiCoach GmbH, Riehen / www.opticoach.ch

REDAKTION / GESTALTUNG Wessinger und Peng GmbH, Zürich / www.wessingerundpeng.com

DRUCK Vogt-Schild Druck AG, Derendingen / www.vsdruck.ch

gedruckt in der
schweiz



CooperVision®

NEU

Biofinity Energys™



Die Kontaktlinse für Ihren digitalen Lifestyle.

Bildnachweis: CooperVision

Jede Minute vor dem Bildschirm bedeutet Stress für Ihre Augen.

Aufstehen. E-Mails abrufen. Zur Arbeit pendeln. Snapchat und Instagram checken. Neue E-Mails. Meetings. Noch mehr E-Mails. Schnell das Projekt abschließen. Ab ins Fitnessstudio. Snapchat. Instagram. WhatsApp an Freunde. Wo treffen wir uns? Abends einen Film streamen. Noch einige Kurznachrichten.

Digitale Geräte wie Smartphones, Tablets und Computer gehören zum heutigen Leben einfach dazu – doch ihre ausgedehnte Nutzung kann Folgen haben. Den ganzen Tag zwischen Bildschirmen und Fernsicht wechseln zu müssen, kann Ihre Augen überlasten. Diese Überlastung führt häufig zu einem mittlerweile verbreiteten Problem – zu digitalem Augenstress.¹

Digitaler Augenstress macht sich als Reizung der Augen bemerkbar und tritt gewöhnlich ab etwa zwei Stunden Bildschirmzeit auf. Ermüdung, Trockenheit, Druckgefühl und manchmal auch Schmerzen sind häufige Symptome.¹

Biofinity Energys™ Kontaktlinsen sind ein Durchbruch in der Kontaktlinsen-Technologie. Mit ihrem ein-

zigartigen optischen Design und speziellem Material sind sie gezielt auf die Bedürfnisse unserer digitalen Welt abgestimmt. In Kombination tragen diese beiden Innovationen dazu bei, Ermüdung und Trockenheit durch digitalen Augenstress zu vermeiden.

Das neue Linsendesign **Digital Zone Optics™** wirkt der Ermüdung der Augen entgegen, die auftritt, wenn ein digitaler Bildschirm längere Zeit auf kurze Distanz betrachtet wird. Digital Zone Optics™ hilft Ihnen, klarer zu sehen und leichter zwischen Bildschirm und Fernsicht zu wechseln.

Die **Aquaform® Technologie** schliesst Feuchtigkeit in die Linse ein, hält sie so geschmeidiger und sorgt damit für ein angenehmes Tragegefühl. Diese natürliche Benetzung kann dazu beitragen, dass sich Ihre Augen weniger trocken anfühlen, auch dann, wenn Sie weniger blinzeln – weil Sie z. B. auf einen Bildschirm blicken.

8 VON 10

8 von 10 Testpersonen, die vor dem Test unter müden Augen litten, gaben an, dass sich ihre Augen mit Biofinity Energys™ **weniger angestrengt anfühlten.**³

9 VON 10

9 von 10 Testpersonen, die digitale Geräte benutzen, erklärten, dass es ihren **Augen** mit Biofinity Energys™ **besser gehe.**³



Über 50% der 18- bis 29-jährigen schauen täglich 9 Stunden oder mehr auf digitale Displays.²



Über 90 % der Erwachsenen nutzen digitale Displays mehr als 2 Stunden täglich.²



88 % aller Benutzer (18- bis 29-jährige) leiden unter digitalem Augenstress.²



SIE HABEN ÖFTER MÜDE, TROCKENE UND GEREIZTE AUGEN, WEIL SIE MAL WIEDER DEN GANZEN TAG NUR AUF DIGITALE BILDSCHIRME GESCHAUT HABEN?

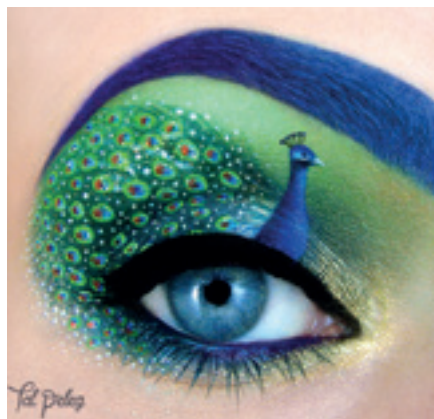
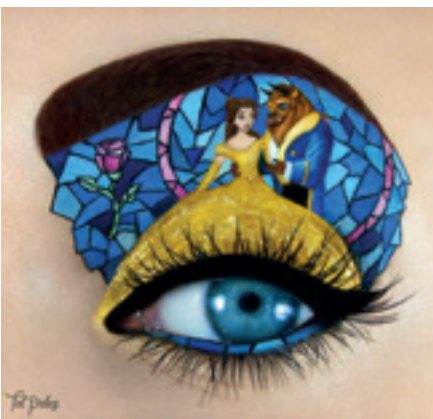
Biofinity Energys™ könnten die Lösung für Ihren digitalen Augenstress sein. Kommen Sie in unserem Fachgeschäft vorbei und lassen Sie sich von uns beraten.



1. The Vision Council. Hindsight is 20/20/20: protect your eyes from digital devices: 2015 digital eye strain report. 2. YouGov; Eye Fatigue Research 2016: Datenbestand. 3. CooperVision – Datenbestand, 2015: Test mit Patienten, die an mindestens fünf Tagen pro Woche mindestens vier Stunden pro Tag digitale Geräte benutzen und mindestens einmal pro Woche unter Symptomen von Augenstress leiden. Daten nach einer Woche mit Biofinity Energys™.

DIESE AUGEN ERZÄHLEN GESCHICHTEN

Die israelische Make-up-Artistin und Fotografin Tal Peleg, 31, schminkt sich filigrane Märchen- und Disney-Motive auf ihre Augen und postet ihre Werke auf Instagram – wo sie inzwischen über 300'000 Follower begeistert.



Tal, warum malst du deine Motive auf die Augen und nicht etwa auf Lippen oder Wangen?

Die Augen sind eine kraftvolle Stelle im Gesicht – der Spiegel zur Seele, wie man sagt. Ausserdem versuche ich die Formen des Auges und die Brauen in meine Illustration miteinzubeziehen. Ich male nicht einfach auf das geschlossene Auge, sondern versuche es als einzigartige Leinwand zu betrachten.

Wer steht Modell für deine Kunst?
Ich schminke immer mein eigenes
Auge. Vor dem Spiegel, versteht sich.



Wie pflegst du deine Augen generell?
Ich schminke mich vor dem Schlafen
konsequent ab und verwende Augen-
crème.



Und wie lange dauert so ein Kunst-
werk?
Je nach Motiv brauche ich eineinhalb
bis fünf Stunden. Durchschnittlich
sind es wohl etwa drei Stunden.





Sind die Zeichnungen eigentlich nur für die Bilder gedacht oder könnte man sie deiner Meinung nach auch im Alltag tragen?

Die Details in den Motiven sind sehr klein. Wenn man das im Alltag oder an einer Party tragen würde, würde man aus der Distanz betrachtet ziemlich seltsam aussehen.





DREI SCHMINK-TIPPS FÜR BRILLEN-TRÄGERINNEN

1. Brillengläser verbessern die Optik nicht nur aus Ihrer Perspektive: Schöne Augen werden durch eine Brille noch stärker wahrgenommen – kleine Makel aber auch. Darum sollten Sie einen guten Concealer verwenden. Umso sparsamer sollte aber mit Puder umgegangen werden: Die Partikel werden hinter dem Brillenglas schnell unschön sichtbar.

2. Vorsicht mit Mascara! Lange Wimpern können gegen die Brillengläser stossen und dadurch abbrechen oder die Gläser verschmieren. Besser nur die Härchen dicht am Wimpernsaum schminken, das macht den Look genauso voluminös.

3. Ihre Augenbrauen sollten von Ihrer Brille nicht verdeckt werden. Gerade bei Brillenträgerinnen sorgen schön geformte und üppig sichtbare Brauen für ein harmonisches Gesamtbild der Augen.

Weitere Make-up-Werke von Tal finden Sie auf ihrem Instagram-Account @tal_peleg



i.Scription – Sehen neu erleben

Und auf einmal sehen Sie mehr. Auch bei Nacht und in der Dämmerung.

Neues Brillenglaskonzept von ZEISS macht besseres Sehen möglich – sogar bei Nacht und in der Dämmerung.

Besseres Sehen in der Nacht – dieses einzigartige Sehgefühl durften schon Hunderte Brillenträger kennenlernen. Sie haben sich für ZEISS Präzisions-Brillengläser mit i.Scription® Technologie entschieden und genießen jetzt Sehen in neuer Qualität. Gerade nachts wird der Unterschied besonders deutlich. Auch tagsüber sorgen ZEISS Präzisions-Brillengläser mit i.Scription® Technologie für optimales Sehen. Plötzlich sieht man klarer und gestochen scharf. Kontraste werden deutlicher wahrgenommen und Farben intensiver erlebt.

Das Besondere an i.Scription® von ZEISS: Diese Präzisions-Brillengläser berücksichtigen nicht nur typische Augenfehler wie Kurz- oder Weitsichtigkeit, sondern auch das individuelle Profil des Auges, das so einmalig wie der persönliche „Fingerabdruck“ eines jeden Menschen ist. Grundlage dieses Profils ist die Analyse der Augen mit dem i.Profiler®, einem speziellen ZEISS Augen-Messgerät auf Basis der innovativen Wellenfront-Technologie. In einem aufwendigen und patentiertem Rechenverfahren werden diese Analysedaten übersetzt: in ein Präzisions-Brillenglas, das perfekt zum jeweiligen Auge und der individuellen Sehsituation passt.

Möglich wird dies, weil ZEISS aufgrund der präzisen Messung Brillengläser auf eine 0,01 Dioptrie exakt fertigen kann. Herkömmliche Brillengläser werden auf 0,25 Dioptrien genau produziert. Die ZEISS Technologie ist also 25-mal präziser als andere Verfahren.

Diese Präzision macht sich besonders nachts bemerkbar. Denn nachts dringt naturgemäß wenig Licht ins Auge. Jeder Sehfehler, der durch das Brillenglas nicht korrigiert wird, wirkt sich da besonders nachteilig aus. Außerdem kommt es immer wieder zu Blendeffekten und Einstrahlungen, wenn man in eine nächtliche Lichtquelle, z. B. in die Scheinwerfer eines entgegenkommenden Autos oder eine Straßenlaterne blickt: äußerst ermüdend für das Auge und besonders beim nächtlichen Autofahren gefährlich.

Hunderte begeisterte Brillenträger erfahren es täglich, dass solche Effekte dank ZEISS Präzisions-Brillengläsern mit i.Scription® Technologie Vergangenheit sind. Sie haben sie längst entdeckt: die beste ZEISS Brillenglaslösung, die es jemals gab!

Lassen Sie sich **uns** beraten, wie auch Sie mit ZEISS Präzisions-Brillengläsern mit i.Scription® Technologie besser sehen können – ganz besonders nachts.



mit i.Scription® ohne i.Scription®

Klareres, schärferes, und entspannteres Sehen: i.Scription® macht Sehen deutlich angenehmer. Sie sehen klarer und schärfer. Und weil Ihr Brillenglas perfekt angepasst ist, ermüden Ihre Augen weniger schnell.



mit i.Scription® ohne i.Scription®

Besseres Farbsehen: i.Scription® bringt Brillanz in Ihr Leben. Nehmen Sie Farben wahr wie sie wirklich sind: intensiv, frisch und lebendig.



mit i.Scription® ohne i.Scription®

Besseres Kontrastsehen: Kontrastsehen stellt eine besondere Herausforderung für die Augen dar. i.Scription® schärft Ihren Blick für Kontraste – auch bei schwierigen Lichtverhältnissen.



mit i.Scription® ohne i.Scription®

Besseres Nacht- und Dämmerungssehen: Beim nächtlichen Blick in Lichtquellen treten Überstrahlungen und Lichthöfe auf. i.Scription® reduziert diese Effekte. Für mehr Sicherheit bei Nacht und in der Dämmerung.



GENTLEMEN, YOUR GLASSES

Wir zeigen Ihnen drei Brillen-Trends, mit denen Männer diese Saison garantiert blendend ankommen.

TOTAL TRANSPARENT

Sie suchen nach einem mutigen Look, der Ihr Gesicht dennoch weich und natürlich zur Geltung bringt? Mit transparenten oder semitransparenten Brillenfassungen haben Sie viel Spielraum, was Ihr Styling angeht. Mit glänzenden oder matten Oberflächen sowie einem Hauch Farbe setzen Sie dabei spielerisch Akzente.



VOLL METALL

Nach breitrandigen Fassungen ist nun wieder Filigranes gefragt. Leichte, fein verarbeitete Modelle aus Metall halten sich dank schmalem Design im Hintergrund und setzen subtile Akzente. Egal ob super leichtes Aluminium, robustes Titan oder cleaner Edelstahl: Metallfassungen geben kantigen Männergesichtern Raum für Charakter.

MATT MINIMAL

Cooler Blau, matts Grün oder edles Silber: Das sind in Sachen Brillen die Trendfarben der Saison. Auch bei den Oberflächen ist matt gefragt – das höchste der Gefühle ist allenfalls ein zurückhaltender Farbverlauf. Farben sollten in jedem Fall mit der Haut-, Haar- und Augenfarbe des Trägers harmonieren. Zu harte Kontraste sind passé.



STYLED UP

Sie möchten gern mehr Styles sehen? Kein Problem! Gerne zeigen wir Ihnen bei uns im Geschäft unsere grosse Auswahl der neusten Trendmodelle für Herren.

DURCHBLICK AUF DER PISTE

Ein Grossteil aller Unfälle auf der Skipiste ist auf schlechte Sicht zurückzuführen. Wir zeigen Ihnen, wie Sie sich als Brillenträger für eine sichere Saison ausrüsten.



Ski- und Snowboardfahren sind anspruchsvolle Sportarten. Wechselnde Lichtverhältnisse, Pistenbeschaffenheit, Wind, Sonnenstrahlung und plötzliche Hindernisse bei hoher Geschwindigkeit erfordern ein hohes Mass an Konzentration – und eine absolut perfekte Sicht. Nur so ist ein reaktives und vorausschauendes Fahren möglich.

Trotzdem gibt es laut aktuellen Untersuchungen noch immer zu viele «Blindfahrer» auf den Pisten. Viele fahren mit kontrastarmen Sonnenbrillen, die blenden oder gar die Augen schädigen. Im Berggelände und erst recht auf der Piste ist eine professionelle Skibrille aber ein absolutes Muss. Die Sommer-Sonnenbrille ist hier fehl am Platz. Denn bei Schnee, blendender Sonne oder Nebel muss eine Brille anderen Anforderungen gerecht werden, als im sommerlichen Alltag. Windschutz, UV-Schutz und ein

zuverlässiger Schutz fürs periphere Sehen an den Seiten sind die wichtigsten Basics.

AUTOMATISCH ANGEPASST

Unumgänglich, um auf der Piste alles im Blick zu behalten, ist ein kontrastreiches Brillenglas. Hier sind selbsttönende Gläser eine grosse Hilfe, denn sie passen sich dank photosensitiver Beschichtung schnell wechselnden Lichtverhältnissen automatisch an und ermöglichen so stets detailreiches Sehen. Wenn UV-Strahlung auf die Gläser trifft, dunkeln sie dank spezieller Moleküle sofort ab – ist die Sonne wieder weg, klaren sie wieder auf. So erreicht immer genügend Licht die Augen. Vor schädlichen UV-A- und UV-B-Strahlen sind Sie damit natürlich ebenfalls jederzeit zuverlässig geschützt.



SCHUTZ MIT KORREKTUR

Doch was tun bei Fehlsichtigkeit? Zum einen ist es heutzutage möglich, Korrekturen auch an stark gewölbten Gläsern vorzunehmen – sogar bei einem selbsttönenden Glas. Zum anderen sind Tageslinsen eine bequeme Lösung. Bei gewissen Modellen wie den klassischen «Goggles» mit breitem Band lassen sich Brillen auch darunter tragen. Davon ist aber eher abzuraten, da solch eine Kombination schnell unbequem wird oder anläuft und darum vom Geschehen auf der Piste ablenkt.

Bevor Sie also Schwünge, Sprünge und Abfahrten genießen, sollten Sie sich entsprechend ausrüsten, um alles im Blick zu behalten – so wird auch die Aussicht aufs Nebelmeer noch spektakulärer.

IHR BERGFÜHRER

Gerne beraten wir Sie bei uns im Geschäft zum Kauf einer Brille für Piste und Bergwanderungen und zeigen Ihnen an Ihre Bedürfnisse angepasste Modelle.



DIE WICHTIGSTEN VERKEHRSSIGNALE AUF DER PISTE



Stopp! Bei vorübergehender Gefährdung werden Pisten mit Sperrtafeln, Absperrseilen und Wimpeln gesperrt.



No Way! Örtliche Gefahrenstellen werden mit Stangen oder Wimpeln signalisiert und notfalls abgesperrt.



Blau, Rot, Schwarz, Gelb: Pisten werden nach Schwierigkeitsgrad eingestuft und mit Farben gekennzeichnet.



Free Ride: Das Gelände abseits der Pisten ist freies Schneesportgelände und weder markiert noch vor Gefahren wie Lawinen gesichert.



Achtung! Diese drei Standard-Signale sollten sie ebenfalls kennen.

EVERY GRAM

COUNTS



adidas

P
R
O
G
R
E
S
S
O
R
S
P
L
I
T
E



EIN ECHTES LEICHTGEWICHT. DAS GERINGE PACKMASS UND IHRE EXTREM FLEXIBLE BAUWEISE MACHEN DIE PROGRESSOR SPLITE ZUR ERSTEN WAHL, WENN ES DARUM GEHT, SICH SCHNELLER BERGAUF UND BERGAB ZU BEWEGEN.



FINDE MEHR HERAUS.
ADIDASSPORTEYEWEAR.COM